

Принята
на педагогическом совете
протокол №1
от «28» августа 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ЧОУ «Татнефть-школа»
_____ Е.Л.Макарова

Введено в действие приказом
№ 152/ОД от «29» августа 2025 г.

**Дополнительная
общеобразовательная (общеразвивающая) программа
структурного подразделения
Частного общеобразовательного учреждения «Татнефть-
школа» - детский сад «Каракуз»
г. Альметьевска Республики Татарстан**

Содержание:

	Паспорт программы	4
1	Раздел	5
1.1	Пояснительная записка	5
1.2	Цель и задачи реализации Программы	6
1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.4	Значимые характеристики для разработки и реализации Программы	11
1.5	Планируемые результаты	11
1.6	Ожидаемые результаты	12
2	Содержательный раздел	13
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями	13
2.1.1.	Физкультурно-спортивная направленность	14
2.1.2.	Социально-гуманитарная направленность	16
2.1.3.	Художественная направленность	27
2.1.4.	Естественнонаучная направленность	35
2.2.	Учебный план на 2025-2026 уч. год	38
2.3.	Годовой календарный учебный график по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам на 2025-2026 учебный год	38
3	Организационно-педагогические условия реализации Программы	40
3.1	Кадровые условия	40
3.2.	Материально-техническое обеспечение	41
3.3.	Информационно-техническая база	41
4.	Оценка качества освоения Программы	42

**Паспорт дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей)
программы на 2025-2026 учебный год**

Наименование программы	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа
Направленность	Дошкольное образование
Возраст воспитанников	От 2 до 7 лет
Нормативно-правовая основа для разработки программы	Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р
Аннотация содержания программы	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа (далее по тексту Программа) - стратегия психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности дошкольников. В Программе содержится материал для организации дополнительного образования в группах детского сада «Каракуз». Реализация Программы осуществляется за рамками основной образовательной программы на бесплатной и платной основе в форме кружковой работы. Реализация Программы предусматривает исполнение нескольких дополнительных общеразвивающих программ по следующим направлениям:
	Физкультурно-спортивная: - «3D физкультура или Школа

	диалога с препятствиями».
	Художественная: - «Акварелька»; - «Чудо тесто»; - «Студия Актерского Мастерства»; - «Хореография».
	Социально-гуманитарная: - «Логоритмика»; - «От молчания к речевому общению»; - «Читай-ка»; - «НейроШкола»; - «Английский язык»; - «Шахматы».
	Естественнонаучная: - «Экология»

1. Раздел

1.1. Пояснительная записка

Актуальность программы базируется на комплексном подходе к подготовке воспитанника «новой формации», умеющего жить в современных условиях: компетентного, мобильного, умеющего эффективно взаимодействовать с окружающим миром.

Детский сад – первая ступень общей системы образования, главной целью которой является всестороннее развитие ребенка. Дополнительное образование детей – единый, целенаправленный процесс, объединяющий воспитание, обучение и развитие личности. Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую дошкольного образования, а особенность в том, что дополнительные образовательные услуги интегрируются с реализуемой в детском саду Основной образовательной программой для расширения содержания базового компонента образования и снижения учебной нагрузки на ребенка.

Дополнительное образование детей направлено на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.

Детский сад осуществляет образовательную деятельность в интересах личности ребенка, общества и государства, обеспечивает охрану здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности и получении дополнительного образования. Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка,

повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребёнком собственных представлений о самом себе и окружающем мире. В дополнительном образовании педагог сам определяет "стандарт" освоения предмета или направления деятельности.

Предоставление дополнительных платных образовательных услуг, и реализация дополнительных образовательных программ на платной основе осуществляется только по желанию родителей (их законных представителей) на договорной основе. Предоставление дополнительных бесплатных образовательных услуг, и реализация дополнительных образовательных программ на бесплатной основе осуществляется в режимных моментах в игровых формах. Использование дополнительных программ дошкольного образования стало возможным с развитием новых гибких форм образования дошкольников в творческих студиях, кружках, секциях, организуемых в дошкольном учреждении. Опыт показывает, что дети, занимающиеся в кружках, хорошо учатся в школе, успешно продолжают обучение в системе дополнительного образования: художественных, музыкальных, спортивных школах и студиях.

Программа направлена на создание условий для развития ребенка.

Новизна Программы заключается в создании в детском саду системы предоставления образовательных услуг с учетом специфики и спроса субъектов образовательного процесса. Программа позволяет определить новую образовательную политику детского сада, направленную на организацию педагогической деятельности различных специалистов для совместного решения задач повышения качества дошкольного образования.

Практическая значимость Программы заключается в том, что при правильной организации дополнительных образовательных услуг в детском саду, создаются необходимые условия для выполнения социального заказа родителей (законных представителей), обогащения образовательной программы дошкольного образования детского сада, развития интеллектуальных способностей воспитанников, повышения профессионального уровня педагогов.

Педагогическая целесообразность Программы объясняется тем, что предлагаемые в Программе формы и методы, средства обучения наиболее эффективны и действенны для детей дошкольного возраста. Если привлечь детей к дополнительному образованию, то они овладеют необходимыми компетенциями, которые направлены на решение проблем взаимоотношений ребенка с культурными ценностями, осознанием их приоритетности.

1.2. Цель и задачи Программы

Цель Программы: создание оптимальных педагогических условий для

всестороннего удовлетворения потребностей воспитанников и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

Задачи:

- обеспечить благоприятные условия для удовлетворения потребности детей в творческой активности в различных видах детской деятельности;
- создать условия для эмоционального благополучия ребенка в процессе совместной деятельности и общения: ребенок-ребенок, ребенок- педагог, ребенок- родитель;
- развивать творческие способности у дошкольников через занятия в кружках;
- укреплять здоровье дошкольников;
- удовлетворить потребности детей в занятиях по интересам;
- совершенствовать управление в организации дополнительных образовательных услуг;
- развивать конструктивное взаимодействие с семьей;
- формировать мотивацию ребенка к познанию и творчеству.

Функции дополнительного образования:

- функция социализации, которая состоит в том, что она направлена на создание условий для самоутверждения личности в коллективе и обществе с учетом ее возможностей, развитие сущности сил ребенка, формирование в нем человека, способного к социальному творчеству; обеспечение условий для самовыражения и самоопределения; оказание помощи детям, испытывающим трудности при вхождении в мир.
- развивающая функция объединяет в единый узел все социально-педагогические функции, выполняемые системой дополнительного образования в детском саду на современном этапе (обучающую, воспитательную, социокультурную, рекреативно-оздоровительную, социальной защиты и адаптации, профориентационную). Ее реализация рассматривается в едином русле со всеми остальными, поскольку каждая из них связана с развитием и саморазвитием детей.
- социокультурная функция отражает цели и задачи дополнительного образования в области культуры и досуга, определяет пути и методы ее реализации в структуре дошкольной организации. Социокультурная функция тесно взаимодействует с другими функциями, реализуется обучающимися в их свободное время, когда они получают эмоциональную разгрузку, восстанавливают физические и духовные силы, усваивают дополнительную

информацию и расширяют кругозор, чтобы в последующем плодотворно овладевать школьными программами.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

При организации дополнительного образования детей в детском саду опираемся на следующие приоритетные принципы:

- комфортность: вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха;

- погружение каждого ребенка в творческий процесс: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и формобучения;

- опора на внутреннюю мотивацию: с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности;

- постепенность: переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; "открытие новых знаний";

- вариативность: создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.;

- полезность: предусматривает получения не только положительного результата, но и практической пользы в виде формирования у детей способов адаптации к реальным условиям жизни (деятельности, поведения, общения);

- индивидуальный подход: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (ребенок-ребенок, ребенок- педагог, ребенок-родитель) продуктивно творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задания, общаться с разными людьми и т.п.;

- принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе;

- принцип интеграции: интегративный характер всех аспектов развития личности дошкольника: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

В основе формирования Программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности;

- учет индивидуальных возрастных, психофизиологических особенностей воспитанников, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения воспитательно образовательных целей и путей их достижений;

- разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого воспитанника (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов.

Реализация Программы предусматривает исполнение нескольких дополнительных общеразвивающих программ по следующим направлениям:

1) программа физкультурно-спортивной направленности:

- «3D физкультура или Школа диалога с препятствиями».

2) программы социально-гуманитарной направленности:

- «Логоритмика»;
- «От молчания к речевому общению»
- «Читай-ка»;
- «Нейрошкола»;
- «Английский язык»;
- «Шахматы».

3) программы художественной направленности:

- «Акварелька»;
- «Чудо тесто»;
- «Студия Актерского Мастерства»;
- «Хореография».

4) программа естественнонаучной направленности:

- «Экология»

Содержание программ базируется на детских интересах и запросах родителей.

Все темы занятий кружков, входящие в Программу, подобраны по принципу нарастания сложности дидактического материала и творческих заданий, что дает возможность ребенку распределять свои силы равномерно и получить желаемый результат. Возможно внесение изменений в содержательную часть Программы на последующие годы реализации, с учетом интересов детей, пожеланий родителей.

Программа физкультурно-спортивной направленности ориентирована на воспитание и привитие навыков физической культуры воспитанникам и, как

следствие, формирование здорового образа жизни у будущего выпускника, а также убеждение в престижности занятий спортом, в возможности достичь успеха, ярко проявить себя на соревнованиях. Работа с детьми предполагает решение следующих задач:

- создание условий для развития физической активности воспитанников с соблюдением гигиенических норм и правил;

- формирование ответственного отношения к ведению честной игры, победе и проигрышу;

- организация межличностного взаимодействия дошкольников на принципах успеха.

Целесообразность работы физкультурно-спортивной направленности продиктована снижением двигательной активности дошкольников, которая сказывается на состоянии здоровья, физическом развитии. Реализация программы способствует формированию у детей мотивации в организации здорового образа жизни.

Программы социально-гуманитарной направленности способствуют реализации личности в различных социальных кругах, социализации ребенка в образовательном пространстве, адаптации личности в детском социуме, а кроме того освоению детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами, формирование полноценной фонетической системы языка, обогащение словарного запаса, усвоение грамматического строя речи.

Социальное самоопределение детей и развитие детской социальной инициативы является на современном этапе одной из главных задач объединений социально-гуманитарной направленности. Это особенно актуально для накопления опыта проживания в социальной системе.

Целесообразностью программ художественной направленности является формирование эстетической культуры дошкольника через развитие творческих способностей детей дошкольного возраста через танцы, тестопластику, актерское мастерство и рисование в нетрадиционных техниках.

Каждая из программ – это документ, отражающий педагогическую концепцию в соответствии с заявленными целями деятельности, с учетом условий, методов и технологий достижения целей, а также предполагаемого результата. Программы раскрывают структуру организации, последовательность осуществления, информированное, технологическое и ресурсное обеспечение образовательного процесса, является индивидуальным образовательным маршрутом личности, содержащим возможности выхода на определенный уровень образованности и решению задач дополнительного образования.

Отличительные особенности Программы: дополнительное образование воспитанников в детском саду является актуальным направлением развития, накоплен определенный положительный опыт его организации. Разработанная Программа позволяет выстроить единый целенаправленный процесс, способствующий удовлетворению потребностей родителей (законных представителей) и повышения качества образования.

Форма обучения – очная.

Адресность Программы: предназначена для обучения дошкольников 2-7 лет.

Режим занятий: занятия учитывают возрастные и индивидуальные возможности детей, работоспособность и порог утомляемости организма ребенка при выполнении заданий и упражнений.

1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают родители как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Дополнительное образование имеет значительный педагогический потенциал и выступает как мощное средство развития личности ребенка.

Воспитанники имеют возможность заниматься в различных кружках по интересам.

Обучающиеся могут стать участниками и победителями городских конкурсов, фестивалей детского творчества, спортивных соревнований.

Воспитанники, занимающиеся в секциях, кружках, в дальнейшем успешно продолжают обучение в системе дополнительного образования города.

1.5. Планируемые результаты

В результате дополнительного образования у детей в соответствии с их возрастными возможностями будут развиты:

- творческие и интеллектуальные способности,
- положительный опыт взаимодействия со взрослым и сверстниками в совместной деятельности,
- предпосылки для дальнейшего совершенствования,
- активный и пассивный словарь,
- будут удовлетворены потребности детей в занятиях по интересам,

- будет положительная динамика физического развития, сохранения и укрепления здоровья,
- сформируются полезные привычки.

1.6. Ожидаемые результаты

- Разработка эффективной комплексной системы формирования здоровья дошкольников, улучшение физического развития.
- Развитие творческих способностей.
- Создание положительного эмоционального фона во время занятий с детьми.
- Овладение артистическими качествами, раскрытие творческого потенциала детей. Овладение техникой изготовления изделий. Оценка и анализ работ.
- Оценка и анализ работы кружка за определенное время помогает педагогу выявить положительные и отрицательные результаты в работе, оценить эффективность работы педагога и возможности детей. Итогом освоения Программы является серия коллективных работ по теме, которые будут представлены на выставке, а также выступления детей как в детском саду, так и на городских мероприятиях. При оценке и анализе работ учитывается возраст ребенка, его способности, достижения за конкретный период.

Показатели сформированности умений

1. Полнота - овладение всеми поэтапными действиями одного процесса.
2. Осознанность - насколько задание понятно и насколько продуманно оно выполнено.
3. Свернутость и автоматизм - в процессе овладения деятельностью некоторые действия могут выполняться на уровне подсознания.
4. Быстрота - скорость выполнения работы.
5. Обобщенность - способность переносить свои умения на другие задания. Полученные данные обрабатываются для получения полной и точной оценки работы педагога и детей.

Формы подведения итогов:

- проведение открытых занятий для родителей (законных представителей) воспитанников;
- участие в городских и региональных конкурсах и выставках.

Контроль

В целях обеспечения контроля качества результатов освоения воспитанниками Программы применяются следующие виды контроля:

- текущий контроль процесса формирования знаний, умений и навыков;
- итоговый контроль, состоящий в оценке качества освоения содержания программы. Контроль качества результатов освоения Программы осуществляется в формах анализа процесса и результатов деятельности детей.

Учет достижений детей осуществляется руководителем кружка, проводящим занятия и старшим воспитателем. Основными формами учета достижений являются:

- качественная оценка уровня информированности и сформированности умений и навыков;
- проверка усвоения крупных тематических блоков и сквозных тем в форме предметных репродуктивных и творческих игр, эстафет и соревнований, олимпиад.
- выставки работ детей;
- открытые занятия для родителей.

В целях обеспечения гарантий прав обучающихся на получение дополнительного образования, в процессе реализации Программы осуществляется система мер по профилактике не усвоения материала, состоящая в диагностике и коррекции пробелов в знаниях и сформированности умений и навыков.

Процесс диагностики и коррекции пробелов в знаниях и сформированности умений и навыков включает индивидуальные занятия, разработке рекомендаций родителям и воспитателям детского сада.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями

Предоставление дополнительных образовательных услуг (на платной основе) и реализация дополнительных образовательных программ осуществляется только по желанию родителей (законных представителей) на основе договора. Предоставление дополнительных образовательных услуг (на бесплатной основе) и реализация дополнительных образовательных программ осуществляется в режимные моменты. Использование дополнительных образовательных программ дошкольного образования (далее - дополнительные программы) стало возможным с развитием новых форм образования дошкольников в творческих студиях, кружках, секциях, которые организуются в детском саду.

Реализация дополнительного образования недопустима за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Количество и длительность занятий,

проводимых в рамках оказания дополнительных образовательных услуг, регламентируется СанПиН. Программа дополнительного образования разработана для детей 2-7 лет, направлена на конкретные виды кружковой работы, которые пользуются спросом. По каждому кружку разработана программа, составителями которой являются педагоги детского сада. По способу организации своего содержания Программа является модульной, по принципу проектирования – уровневой, составлена из самостоятельных, устойчивых, целостных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ физической и социально-личностной направленности. Концепция программы во главу угла ставит идею развития личности ребенка, формирование его творческих способностей, воспитания важных личностных качеств.

Работа по дополнительному образованию проводится за рамками образовательной программы детского сада «Каракуз» для воспитанников дошкольного возраста в форме кружковой работы.

Работа по дополнительному образованию осуществляется на основании учебного плана, годового календарного графика, общеразвивающих программ по направлениям, расписания занятий, договоров и заявлений родителей.

2.1.1. Физкультурно-спортивная направленность

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «3D физкультура или Школа диалога с препятствиями»

Актуальность

В современном обществе физкультура – не просто физическая нагрузка, совершенствование физических способностей. Образование человека должно проходить одновременно в двигательном, эмоциональном и интеллектуальном направлении, и все эти три — компонента-это средства для решения жизненных задач. Основной момент в том, что через физкультуру возможно осознание себя и мира. Этому она и должна быть посвящена, превращаться в один из способов движения на развитие сотрудничества со всеми явлениями, которые вокруг нас есть. Данная программа характеризует не просто физическую активность и развитие физических качеств, но необходимость находить, налаживать связь между детьми, детьми и взрослыми, предметами и явлениями; проявлять внутренние ценности ребенка для него самого, и для окружающих.

Отличительные особенности программы

Основное направление программы-постановка перед ребенком двигательных задач в пространстве 3D- комплекса совместно с развитием

интеллектуально-образных и эмоционально-логических способностей, создание ситуаций в условиях риска с минимальным участием взрослого с пошаговым освоением пространства. 3D-комплекс-это физически воспитывающее пространство, которое способно работать без педагога или с небольшим его участием. Занятия на 3D-комплексе проходят в пространстве, провоцирующем движение, побуждающем получать физическую нагрузку играя; в то же время легко изменяемом и приспособляемом для различных заданий. В пространстве 3D-комплекса у ребенка есть возможность самому вырабатывать универсальные умения, выбирать задания по своим силам, оправданно рисковать, расширить свои внутренние рамки.

Цель программы: формирование здоровой и гармонично развитой личности через организацию игровой среды в пространстве 3D-комплекса.

Задачи

1. Создание условия для организации двигательной активности в физически воспитывающем пространстве.
2. Содействие формированию «телесного самообразования» ребенка через реализацию поставленных двигательных задач и достижения цели.
3. Развитие и совершенствование двигательных умений и навыков с предметами и без.
4. Формировать готовность к оправданному риску, преодоление стрессовых ситуаций.
5. Создание условия для развития координационных способностей и двигательной ориентации, использование двигательных умений и навыков за пределами 3D-комплекса.
6. Развитие мышления, внимания, памяти, логики, креативности.
7. Содействие самостоятельной организации двигательной активности, постановке задач и их реализации.
8. Формировать умение работать в команде, поддерживать друг друга в парах и малых группах.
9. Формированию коммуникативных качеств при взаимодействии с детьми и взрослыми, умения просить о помощи.
10. Создание условий для сохранения жизни и здоровья детей; обеспечение комплексной безопасности.

Адресат программы: дети 2-7 лет

Ожидаемые результаты освоения программы

Дети в процессе освоения 3D-комплекса в группе со сверстниками приобретают компетентность и самоуважение, им нравится ставить и решать поставленные задачи и переходить к более сложным. Избегая соперничества и сравнения, дети работают в команде, общаются, делятся информацией, самостоятельно разрешают конфликты и соблюдают очередность.

Дети учатся осуществлять осознанный и ответственный выбор, решать проблемы, планировать дальнейшую двигательную деятельность и достигать цели, взаимодействуя с другими людьми. У детей развивается чувство собственной значимости, они становятся самостоятельными и инициативными.

2.1.2. Социально-гуманитарная направленность

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Логоритмика»

Актуальность

Система подачи программных задач, методов, средств по знакомству детей с логоритмикой отработана с учетом возрастных особенностей и методических требований в непосредственно образовательной деятельности. В занятия кружка включены элементы, имеющие оздоровительную направленность (общеразвивающие упражнения, упражнения для профилактики плоскостопия, работа над певческим дыханием и развитием певческого голоса, простейшие приемы массажа, гимнастики для глаз). В занятия включены пальчиковые музыкально - речевые игры или массаж пальцев. По насыщенности акупунктурными зонами кисть не уступает уху или стопе. В восточной медицине существует убеждение, что массаж большого пальца повышает функциональную активность головного мозга, указательного - положительно воздействует на состояние желудка, среднего - на кишечник, безымянного - на печень и почки, мизинца - на сердце. Каждое занятие кружка по логоритмике включает в себя упражнения на релаксацию под музыку, (помогающие детям снять напряжение, нервную нагрузку), чистоговорки, речевые или музыкальные игры, упражнения на развитие чувства ритма или внимания.

Отличительные особенности программы заключаются в создании условий для коррекции речевых нарушений у детей через организацию кружковой деятельности. А также в новых подходах к структурированию тематического плана и содержания работы, расширения разнообразия базы используемых игр и в гармоничном соединении традиционных средств развития ребенка с информационно-компьютерными технологиями (мультимедийными презентациями, использованием Интернет-ресурсов), которые позволяют оптимизировать коррекционно-развивающий процесс, сделать его интересным детям, тем самым повысить его результативность.

Цель программы: преодоление речевого нарушения путем развития и коррекции неречевых и речевых психических функций ребенка через музыку

и движение.

Задачи:

- Развитие коммуникативных навыков детей.
- Осуществление коррекционной работы:
 - закреплять артикуляции звуков в определенной последовательности, тренировать умение дифференцировать парные согласные;
 - учить детей точно выполнять движения в соответствии с текстом;
 - научить детей основным принципам дыхательной гимнастики по А.Стрельниковой, развивать правильное диафрагмальное дыхание, укреплять дыхательную мускулатуру;
 - закреплять умение детей выполнять здоровьесберегающие упражнения, в том числе и на формирование правильной осанки;
 - развивать координацию движений, ориентирование в пространстве;
 - развивать музыкальные и творческие способности детей, умение импровизировать в различных видах музыкальной деятельности;
 - развивать певческие навыки детей, укреплять голосовой аппарат;
 - развивать артикуляционную, общую и пальцевую моторику;
 - развивать фонематический слух, слуховое, зрительное внимание, память.

Адресат программы: дети 2-3 лет.

Ожидаемые результаты освоения программы

Решение задач, позволило спрогнозировать следующий результат освоения программы в виде целевых ориентиров:

- Ребенок владеет достаточным словарным запасом по лексическим темам.
- Ребенок умеет ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ.
- У ребёнка сформированы модуляции голоса, плавность и интонационная выразительность речи, правильное речевое и физиологическое дыхание, умеет правильно брать дыхание во время пения.
- Ребёнок обладает достаточной подвижностью артикуляционного аппарата. Правильно произносит все звуки родного языка.
- Ребёнок способен правильно выполнять артикуляции звуков отдельно и в слоговых рядах, дифференцировать гласные, парные согласные звуки в слоговых рядах, словах, чистоговорках.
- Ребёнок способен выполнить оздоровительные упражнения для улучшения осанки, дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и тела, психогимнастические этюды на напряжение и расслабление мышц тела, на преодоление двигательного автоматизма.

- Ребёнок умеет ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении, перестраиваться в колонны и шеренги, выполнять различные виды ходьбы и бега.

- Ребёнок координирует движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагирует на смену движений.

- Ребёнок уважает культуру и традиции народов России, родного края, труд людей.

- Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах речевой и музыкальной деятельности

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «От молчания к речевому общению»

Актуальность

Речь – одна из важных сторон развития ребенка. Этот чудесный дар природы не дается человеку от рождения, и взрослые должны приложить немало усилий, чтобы речь ребенка развивалась правильно и своевременно.

Полноценное развитие личности ребенка невозможно без воспитания у него правильной речи. Часто это очень сложная и трудоемкая работа для ребенка. Любые недостатки речи ограничивают общение ребенка со сверстниками и взрослыми, отрицательно влияют на формирование эмоционального интеллекта. Данные физиологии и психологии доказывают тесную взаимосвязь слуховых ощущений с мышечными. Было отмечено, что слуховое и мышечное восприятие связано с временными ощущениями. Развитием чувства ритма рекомендуется заниматься с самого раннего возраста и в доступной для дошкольников форме: ритмических упражнениях и играх. Это связано с тем, что они воздействуют в первую очередь на эмоциональный интеллект ребенка, что помогает детям быстрее и лучше усваивать материал, учиться говорить правильно. Также развитие мелкой моторики и артикуляционного аппарата благотворно влияют на речь ребенка. В настоящее время отмечается рост количества детей с задержкой речевого развития. В дошкольном образовании возникает необходимость применения комплексных логопедических методик, направленных на формирование речи детей младшего дошкольного возраста.

Отличительные особенности программы заключаются в том, что традиционно учителя – логопеды работают с детьми 5 – 7 лет. Они устраняют сформировавшиеся у ребенка недостатки в речевом развитии. Мы считаем целесообразным оказывать речевое воздействие на детей с 2-летнего возраста с целью профилактики речевых расстройств и предотвращения тяжелых нарушений речи. Программа полностью соответствует тематическому

планированию образовательной деятельности ДОУ, включает работу над формированием коммуникативной компетенции детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. На занятиях реализуются здоровьесберегающие технологии, что не только благотворно влияет на весь организм ребенка, но и способствует максимально эффективному повышению уровня звукопроизношения, овладения структурой слова, расширения словарного запаса детей младшего дошкольного возраста.

Цель программы: профилактика речевых и психомоторных нарушений у младших дошкольников.

Задачи:

Образовательные:

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Развивающие:

- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками
- развитие речевого дыхания;
- развитие подвижности и переключаемости артикуляционного аппарата;
- развитие тонких движений пальцев рук;
- развитие фонематического восприятия
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества.
- Развитие навыков, способствующих правильному формированию, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;
- Развитие двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических

качеств, как координация

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации

Воспитательные:

- воспитание эстетического отношения к окружающему миру
- воспитание развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- воспитание трудолюбия и потребности в труде;
- формировать умение строить отношения с товарищами в процессе труда,
- воспитывать интеллектуальное и физическое развитие личности, воспитывать эстетическое восприятие, художественный вкус.

Адресат программы: дети 2-3 лет.

Ожидаемые результаты освоения программы

В результате освоения программы повысится уровень развития познавательных процессов и речевого развития ребёнка:

- зрительного восприятия, внимания и памяти;
- слухового внимания и памяти;
- статической координации движений;
- произвольной регуляции мышечного тонуса;
- ориентировки в схеме собственного тела;
- ориентировки в пространстве с опорой на правую руку;
- восприятия пространственных признаков предметов;
- динамической координации движений рук;
- артикуляционной моторики;
- мимических мышц, эмоциональной сферы, воображения и ассоциативно-образного мышления;
- смысловой способности языка на основе материала звукоподражаний;
- слогоритмической структуры слов;
- поставленных звуков;
- функций фонематического слуха;
- понимания предметного, глагольного словаря.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Читай-ка»

Актуальность

Программа «Читай-ка» предназначена для работы с детьми 4-6 лет в дошкольном образовательном учреждении; она обеспечивает целостность педагогического процесса пребывания ребенка в дошкольном учреждении. За основу построения программы взяли методику «Песочница», где занятия с дошкольниками строятся следующим образом: взрослый рассказывает сказку и разыгрывает мини – спектакли при помощи специальных фигурок – сказочных персонажей, а ребёнка побуждает помочь главным героям в трудных ситуациях.

Отличительные особенности программы в том, что она полностью игровая, ведь каждый ребёнок любит игру, сказки и песок! Песок – уникальный природный материал, стабилизирующий эмоциональное состояние и доставляющий положительные эмоции.

На каждом занятии взрослый расставляет фигурки сказочных персонажей в песочницу и по ходу рассказывает сказку, а ребёнок, помогая героям в проблемных ситуациях, учится читать.

Цели программы: -развитие звуковой культуры речи;
-развитие фонематического слуха;
-овладение навыком чтения;
-формирование графических навыков;
-предупреждение дислексии (нарушение чтения) и дисграфии (нарушение письма).

Задачи:

- формирование запаса умений и знаний, которые станут базой для дальнейшего обучения в школе;
- подбирать слова на заданный звук;
- определять место звука в слове;
- овладение мыслительными операциями (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация);
- формирование умения понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно;
- овладение навыками речевого общения;
- развитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации;
- формировать умение осуществлять самоконтроль и самооценку.

Адресат программы: дети 3-7 лет.

Ожидаемые результаты освоения программы:

- развитие звуковой культуры речи;
- развитие внимания, памяти, мышления, воображения;
- развитие фонематического слуха;
- овладение навыком чтения;
- формирование графических навыков;
- сформируется понятие дружба, взаимовыручка, узнают, как надо вести

себя с агрессивными людьми;

- научиться психологически расслабляться;
- получают новые знания об окружающем мире;
- предупреждение дислексии (нарушение чтения) и дисграфии (нарушение письма).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «НейроШкола»

Актуальность

Дошкольный возраст – наиболее благоприятный для развития высших мозговых структур и, следовательно, межполушарных связей и психических процессов. Подобранные задания способствуют активизации формирования межполушарных связей, а также переключают мозг ребенка в интегрированный режим работы.

Отличительные особенности программы в том, что занятия представлены мануальным и психомоторным блоками, включают нейropsихологические, сенсомоторные, вазомоторные, психографические, кинезеологические, речедвигательные, психодинамические и другие задания, при выполнении которых у ребенка улучшаются взаимодействия между полушариями головного мозга. Содержание материала имеет интегрированную структуру и имеет вариативность проведения работы.

Цель программы: создание условий для развития интегрированного межполушарного взаимодействия у детей, основных психических функций, коррекции поведенческих реакций на основе интегрированного подхода, раскрытия творческого потенциала и стимулирование личностного развития дошкольника.

Задачи:

способствовать улучшению взаимодействия работы правого и левого полушария головного мозга;

- способствовать развитию функционального взаимодействия между психическими процессами (вниманием, памятью, мышлением, восприятием, воображением) и моторной сферой ребенка;
- повышать уровень эмоционального интеллекта;
- формировать коммуникативные навыки сотрудничества в общении со сверстниками, необходимые для успешного протекания процесса обучения;
- развивать самостоятельность;
- обеспечивать атмосферу эмоционального принятия, снижающей чувства беспокойства и тревоги в ситуациях обучения и общения.

Адресат программы: дети 5-7 лет.

Ожидаемые результаты освоения программы:

- развитие когнитивно-познавательной сферы (интеллектуальная

готовность);

- сформированная «внутренняя позиция» (личностная готовность);
- стабилизация эмоционально-волевых компонентов (мотивационная, эмоциональная готовность);
- формирование и развитие социального интеллекта (социальная готовность).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа: «Английский язык»

Актуальность

Знание иностранных языков является неотъемлемым навыком в современном мире. В связи с этим возникает актуальность обучения языкам уже в дошкольном возрасте. Освоение основ иностранного языка дает воспитанникам возможность приобщения к одному из общепризнанных и наиболее распространенных средств межкультурного общения, важнейшему источнику информации о современном мире и происходящих в нем процессах, а также обогащения своего коммуникативного опыта, общей и речевой культуры.

Обучение иностранному языку призвано реализовывать основную стратегию образования – формирование всесторонне развитой личности.

На сегодняшний день потребность у родителей в подобного рода занятиях, а именно в изучении иностранных языков детьми именно в дошкольный период достаточно велика, что и обеспечивает востребованность и актуальность данной программы.

Актуальность данной программы обусловлена также ее практической значимостью. Дети могут применить полученные знания и практический опыт, когда пойдут в школу. К тому моменту у них будет сформировано главное – интерес к дальнейшему изучению английского языка, накоплен определенный объем знаний, что значительно облегчит освоение любой программы обучения английскому языку в начальной школе.

Отличительные особенности программы предлагаемой программы состоит в том, что при обучении английскому языку пристальное внимание уделяется выработке коммуникативных способностей (навыков свободного общения и прикладного применения английского языка).

Цель программы: осуществление коммуникативно – психологической адаптации дошкольников к английскому языку в процессе развития способности и готовности общаться с носителями языка с учетом речевых возможностей и потребностей в устной форме.

Задачи:

Развивать интерес детей к английскому языку, желания говорить на языке, слушать песни, речь, смотреть мультфильмы на английском языке через организацию педагогического процесса на основе предпочитаемых ребенком видов деятельности (игра, продуктивные виды деятельности).

Знакомить детей с предметом обучения: рассказать о роли иностранного языка в жизни человека.

Формировать у детей умения в аудировании при прослушивании ими незнакомого текста, содержащего в основном известную им лексику.

Развивать умения детей вести диалог в процессе подготовки к драматизации сказки, во время выполнения аппликации, понимать обращенную к ним речь и адекватно реагировать на обращение, употребляя соответствующие ситуации реплики, в сюжетно-ролевой игре.

Знакомить детей с традиционными праздниками страны изучаемого языка.

Знакомить детей с произведениями детского фольклора страны изучаемого языка.

Адресат программы: дети 2-7 лет.

Ожидаемые результаты освоения программы

В итоге реализации программы могут быть отмечены следующие показатели уровня развития детей:

Может активно и адекватно использовать имеющийся словарный запас: минимум 120 лексических единиц в речевых образцах и 20 в рифмовках, стихах, песнях;

Умеет в повседневной жизни пользоваться грамматическими конструкциями (речевые образцы (выражения)):

Я... (имя)

Мне (возраст)

Я вижу... ;

Я умею... ;

Я люблю... ;

Я имею... ;

Фонетически грамотно произносит звуки, отличные от русских;

Рассказывает стихотворения по отдельным темам программы;

Переводит слова с русского языка на английский и наоборот;

Показывает картинку с названным словом, называет, что или кто изображен на картинке;

Правильно использует слова и выражения в монологической речи и в игровой деятельности;

Задаёт и отвечает на вопросы разделов тем программы;

Строит монологические высказывания;
Участвует в составлении диалогов;
Использует в деятельности считалочки, рифмовки.
Умеет внимательно слушать речь педагога, перевод ее, опираясь на ключевые слова;
Может разыгрывать небольшие сценки на английском языке с использованием игрушек.
Знает к концу обучения английский алфавит (узнавать буквы).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы»

Актуальность

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы. Если до недавнего времени основное внимание ученых было обращено на школьный возраст, где, как казалось, ребенок приобретает необходимые каждому знания и умения, развивает свои силы и способности, то теперь положение коренным образом изменилось. Значительную роль в этом сыграл "информационный взрыв" – знамение нашего времени. Сегодняшние дети умнее своих предшественников – это признанный всеми факт. Это связано в первую очередь со средствами массовой информации, опоясавшими мир каналами связи, с утра до ночи льющими поток разнообразных знаний в детские умы. Сегодня становится все больше детей с ярким общим интеллектуальным развитием, их способности постигать сложный современный мир проявляются очень рано – в дошкольном возрасте. Исследования, проведенные современными российскими психологами Л.Венгером, В.Давыдовым, В.Мухиной и др., свидетельствуют о том, что возможности маленького человека велики и путем специально организованного обучения можно сформировать у дошкольников такие знания и умения, которые ранее считались доступными лишь детям значительно более старших возрастов.

Игра в шахматы в большой степени способствует тому, что ребенок переходит к мышлению в плане представлений. Игровой опыт ложится в основу особого свойства мышления, позволяющего стать на точку зрения других людей, предвосхитить их будущее поведение и на основе этого строить свое собственное поведение. Игра творит произвольность на доброй воле самого ребенка, организует его чувства, его нравственные качества.

Отличительные особенности программы

Программа представляет собой синтез современных образовательных технологий и авторских методик. Дети учатся эмпатии, взаимопониманию, сотрудничеству, умению вставать на позицию другого. Программа учитывает навыки и умения, которыми обладает дошкольник в настоящее время (в том числе способности, данные с рождения) и предлагает педагогические приёмы, которые позволяют реализовать задачи социально-коммуникативного и познавательного развития, приобрести навыки, сначала при помощи взрослого, а потом – самостоятельно. Важной составляющей процесса реализации Программы является самостоятельная деятельность, в которой ребенок участвует совместно с другими детьми и взрослыми.

Цель программы: интеллектуальное развитие дошкольника, его мотивации к познанию и творчеству средствами освоения основ шахматной игры.

Задачи:

Образовательные: расширять знания о шахматной игре; активизировать мыслительную деятельность дошкольника; учить ориентироваться на плоскости

Развивающие: тренировать логическое мышление и память, развивать наблюдательность и внимание; развивать организованность, гармоничное физическое и интеллектуальное развитие через длительные тренировки для поддержания эмоциональной устойчивости.

Воспитательные: воспитывать лидерство, стремление стать первым, завоевывать высшие награды и титулы; заинтересовать красотой, изяществом отдельных ходов и комбинаций.

Адресат программы: дети 5-7 лет.

Ожидаемые результаты освоения программы

К концу первого года обучения

Знает историю возникновения шахмат, назначении шахматной доски и игрового поля.

Умеет различать и называть шахматные фигуры, свободно ориентироваться на шахматной доске и совершать на ней действия фигурами, оперируя понятиями «вперед», «назад», «влево», «вправо», «по диагонали».

Приобретает навыки тактичного общения со сверстниками и взрослыми в ходе шахматной игры.

К концу второго года обучения

Знает основные шахматные термины, элементарные правила игры.

Умеет ориентироваться в пространстве и на плоскости шахматной доски, правильно применять правила игры; самореализоваться в шахматной игре.

Приобретает теоретические знания и практические навыки в шахматной игре.

2.1.3. Художественная направленность

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чудо-тесто»

Актуальность

Отечественные педагоги и психологи считают, что развитию творческого воображения положено начало именно в дошкольном возрасте. Главное, вовремя увидеть и заинтересовать ребенка, поддержать его.

Приобщая ребенка к миру прекрасного, развивается трудолюбие, усидчивость, художественный вкус, воображение, мышление, эмоциональное положительное отношение к миропониманию.

Развитию «ручной умелости» для поступления ребенка в школу способствуют занятия по лепке.

Работа с мягким и пластичным материалом успокаивает, снимает напряжение, агрессию и тревогу, позволяет детям вести себя естественно и непринужденно. В работе с тестом привлекает не столько доступность, экологичность, сколько безграничные возможности, которые предоставляет этот материал для творчества.

Отличительные особенности программы

Именно занятия лепкой имеют уникальные возможности для развития всех психических свойств личности ребенка, для развития тонкой моторики рук. Если на других занятиях ручного труда чаще всего основную работу осуществляет ведущая рука, то во время лепки одинаково развиваются обе руки. Ребенок, начавший лепить в раннем возрасте, существенно опережает своих сверстников в освоении различных навыков. И дело здесь не в том, что он раньше начал практиковаться в лепке, а в том, что лепка рано разбудила его интеллектуальные и творческие задатки, приобретаемые ребенком благодаря лепке.

Цель программы: развитие творческих способностей детей дошкольного возраста через тестопластику.

Задачи:

1. Создать творческую среду, позволяющую раскрыть природные задатки и художественно-творческие способности дошкольников.
2. Развивать мелкую моторику рук в процессе освоения различных технологических приемов.
3. Воспитывать эстетическое восприятие, положительное отношение к работе с тестом.
4. Формировать культуру личности ребенка во всех проявлениях.
5. Обеспечит интеграцию тестопластики с другими видами деятельности

детей.

Адресат программы: дети 4-5 лет.

Ожидаемые результаты освоения программы

В конце года дети умеют:

- 1) Самостоятельно замешивать неокрашенное и цветное тесто.
- 2) Соединять детали из соленого теста различными способами.
- 3) Применять основные приемы лепки, как для небольших поделок, так и для составных конструкций, картин и т. д.
- 4) Правильно сушить и оформлять изделие.
- 5) Использовать при оформлении и изготовлении поделки подручные средства.
- 6) Собирать сборные конструкции из соленого теста.
- 7) Изготавливать небольшую картину из соленого теста.
- 8) Применять прием витья из двух жгутиков.
- 9) Работать как под руководством воспитателя, так и самостоятельно, опираясь на полученные ранее знания и выработанные умения.
- 10) Анализировать готовое изделие, сравнивать свое изделие с изделием товарища, находить сходные и отличительные свойства.
- 11) Творчески подходить к выполнению работы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хореография»

Актуальность

В настоящее время к организации обучения и воспитания детей в ДОУ предъявляют все более высокие требования. Общество хочет видеть будущего школьника полноценным и всесторонне развитым. Поэтому необходимо развивать ребенка многогранно, не останавливаясь не перед какими трудностями.

Наиболее полное раскрытие творческих потенциалов личности дошкольника в ДОУ, определяется через выбор хореографического направления. Данная программа строится на обширном изучении русского народного танца, наиболее понятного и доступного детям дошкольникам.

Хореография в детском саду - это одно из любимейших детских занятий. Малыши настолько переполнены жизненной энергией, что абсолютно не могут усидеть на месте и обязательно всем видам деятельности предпочитают ту, где нужно двигаться. Поэтому и урок хореографии в детском саду, который обычно проходит под веселую музыку, кажется малышам заманчивым и привлекательным. Хореография в детском саду имеет довольно обширную программу - детей обучают базовым движениям, развивается пластика, грация,

координация движений. Здесь закладываются азы, и если у ребенка есть склонность к танцам, обычно это видно уже на 1 этапе.

Занятия по хореографии в детском саду не ставят целью превратить детей в профессиональных танцоров и балерин - программа предполагает только обучить детей базовым движениям, объяснить понятия танцевальных позиций и обучить первичному пониманию сути танца.

Программа ставит своей целью приобщить детей к танцевальному искусству, раскрыть перед ними его многообразие и красоту, способствовать эстетическому развитию дошкольников, привить им основные навыки умения слушать музыку и передавать в движении ее образное содержание.

Данная программа направлена на приобщение детей к миру танца. Занятия танцем не только учат понимать и создавать прекрасное, они развивают образное мышление и фантазию, память и трудолюбие, прививают любовь к прекрасному и способствуют развитию всесторонне-гармоничной личности дошкольника.

Между тем хореография, как никакое другое искусство, обладает огромными возможностями для полноценного эстетического совершенствования ребенка, для его гармоничного духовного и физического развития. Танец является богатейшим источником эстетических впечатлений ребенка. Он формирует его художественное «Я» как составную часть орудия «общества», посредством которого оно вовлекает в круг социальной жизни самые личные стороны нашего существа.

Обучаясь по этой программе, дети научатся чувствовать ритм, слышать и понимать музыку, согласовывать с ней свои движения. Одновременно смогут развивать и тренировать мышечную силу корпуса и ног, пластику рук, грацию и выразительность. Занятия танцем помогут сформировать правильную осанку, научат основам этикета и грамотной манеры поведения в обществе, дадут представление об актерском мастерстве.

Занятия хореографией дают организму физическую нагрузку, равную сочетанию нескольких видов спорта. Используемые в хореографии движения, прошедшие длительный отбор, безусловно, оказывают положительное воздействие на здоровье детей. На занятиях разучиваются различные движения под музыку. Дети учатся ускорять и замедлять движения, непринужденно двигаться в соответствии с музыкальными образами, разнообразным характером, динамикой музыки. В процессе систематических занятий у ребят развивается музыкально-слуховое восприятие. Детям постепенно приходится вслушиваться в музыку для того, чтобы одновременно точно выполнять движения.

Параллельно с развитием музыкальности, пластичности и другими

танцевальными качествами, на занятиях по хореографии дети научатся чувствовать себя более раскрепощенными, смогут развивать индивидуальные качества личности, воспитать в себе трудолюбие и терпение.

Танец имеет огромное значение как средство воспитания национального самосознания. Получение сведений о танцах разных народов и различных эпох также необходимо, как и изучение грамоты и математики. В этом и заключается основа национального характера, любовь к своему краю, своей родине.

В основу данной программы положен богатейший опыт великих мастеров танца, теоретиков, педагогов-практиков – А.Я.Ваганова, Т.А.Устиновой, Т.С.Ткаченко и др.

Отличительные особенности программы

Заключаются в том, что обучение хореографии на подготовительном этапе начинается с младшего возраста с постепенным усложнением содержания, значительно превышающим базовую программу. Программа направлена на совершенствование традиционной практики по хореографическому и музыкально-ритмическому обучению детей дошкольного возраста. Программа разработана с учётом принципов: систематичности, психологической комфортности, учёта возрастных особенностей, деятельностного подхода к развитию детей и ориентирована на развитие личности ребёнка.

Цель программы:

Приобщить детей к танцевальному искусству, способствовать эстетическому и нравственному развитию дошкольников. Привить детям основные навыки умения слушать музыку и передавать в движении ее многообразие и красоту. Выявить и раскрыть творческие способности дошкольника посредством хореографического искусства.

Задачи:

1. Обучающая – научить детей владеть своим телом, обучить культуре движения, основам классического, народного и детского – бального танца, музыкальной грамоте и основам актерского мастерства, научить детей вслушиваться в музыку, различать выразительные средства, согласовывать свои движения с музыкой;
2. Развивающая – развитие музыкальных и физических данных детей, образного мышления, фантазии и памяти, формирование творческой активности и развитие интереса к танцевальному искусству;
3. Воспитывающая – воспитание эстетически – нравственного восприятия детей и любви к прекрасному, трудолюбия, самостоятельности, аккуратности, целеустремленности в достижении поставленной цели, умение

работать в коллективе и в пар.

Адресат программы: дети 2-7 лет

Ожидаемые результаты освоения программы

Дети знают о назначении отдельных упражнений хореографии.

Желают двигаться, танцевать под музыку, передавать в движениях, пластике характер музыки, игровой образ.

Умеют выполнять простейшие построения и перестроения, ритмично двигаться в различных музыкальных темпах и передавать хлопками и притопами простейший ритмический рисунок; ставить ногу на носок и на пятку.

Умеют выполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, подскоки, кружение по одному и в парах.

Знают основные танцевальные позиции рук и ног. Умеют выполнять простейшие двигательные задания творческие игры, специальные задания, используют разнообразные движения в импровизации под музыку. Дети выразительно, свободно, самостоятельно двигаются под музыку.

Умеют точно координировать движения с основными средствами музыкальной выразительности. Владеют навыками по различным видам передвижений по залу и приобретают определённый «запас» движений в общеразвивающих и танцевальных упражнениях.

Выполняют танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд; шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд.

Владеют основными хореографическими упражнениями по программе этого года обучения.

Выполняют танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполняют танцы, движения с предметами (шарами, обручами, цветами).

Занимающиеся дети могут хорошо ориентироваться в зале при проведении музыкально - подвижных игр.

Выразительно исполняют движения под музыку, могут передать свой опыт младшим детям, организовать игровое общение с другими детьми.

Способны к импровизации с использованием оригинальных и разнообразных движений.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа «Студия актерского мастерства»**

Актуальность состоит в том, что театрализованная деятельность - неисчерпаемый источник развития чувств, переживаний и эмоциональных открытий, способ приобщения к духовному богатству. Именно театрализованная деятельность позволяет решать многие педагогические задачи, касающиеся формирования выразительности речи ребенка, интеллектуального и художественно-эстетического развития. Театрализованная деятельность помогает ребенку преодолеть робость, неуверенность в себе, застенчивость. Театр научит ребенка видеть прекрасное в жизни и в людях, зародит стремление самому нести в жизнь прекрасное и доброе. Таким образом, театральная деятельность помогает ребенку развиваться всесторонне.

Отличительные особенности программы

- в раннем во включении детей в театрализованную деятельность;
- драматизация сказок, игры кукольных постановок, этюдов, мини-сценок и т.д. соответствует единой теме – творческому самовыражению ребенка.

Цель программы: развитие артистических способностей детей в возрасте от 5 до 7 лет через театрализованную деятельность.

Задачи:

1. Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности.
2. Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационную выразительность, диалогическую и монологическую речь
3. Познакомить детей с историей театра с основами театральной культуры
4. Развивать у детей интерес к театрально-игровой деятельности и сценическому искусству
5. Знакомить с театральной игрой ритмопластикой, культурой и техникой речи; со средствами выразительной драматизации: поза, жесты, мимика, голос, движение

Адресат программы: дети 5-7 лет.

Ожидаемые результаты освоения программы

- Предметные: - знают элементарные правила и законы сценического мастерства; - знает основы театральной культуры: правила поведения в театре, закон зрителя, театральные профессии - умеет действовать в предлагаемых обстоятельствах с импровизированным текстом на заданную тему.

- Метапредметные: прослеживается положительная динамика: - в развитии творческих способностей обучающихся; - в развитии коммуникативных навыков обучающихся.

- Личностные: прослеживается положительная динамика в - в проявлении у обучающихся чувства самоконтроля; - проявлении умения работать коллективно: ставить цель, планировать деятельность, сообща добиваться результата.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Акварелька»

Актуальность

Дошкольный возраст – период приобщения к миру общечеловеческих ценностей, время установления первых отношений с людьми. Для нормального развития детям необходимо творческое самовыражение. Творчество заложено в детях самой природой. Они любят сочинять, выдумывать, фантазировать, изображать, перевоплощать. Детское творчество само по себе не проявляется. Для этого необходимо внимание к нему со стороны взрослых.

Ребенок познает мир всеми органами чувств. Чем богаче, разнообразнее жизненные впечатления ребенка, тем ярче, необычнее его ассоциации.

Роль педагога – оказать всестороннюю помощь ребенку при решении стоящих перед ним творческих задач, побуждать к нестандартным решениям.

Рисование – интересный и полезный вид творчества, в ходе которого разнообразными способами с использованием самых разных материалов, создаются живописные и графические изображения. Рисование приобщает малышей к миру прекрасного, развивает творческие способности, формирует эстетический вкус, позволяет ощутить гармонию окружающего мира. Дети воспринимают художественные занятия, как новый, необычный и интересный опыт. Их, по началу, мало интересует результат, а интересен сам процесс. Тем не менее, даже совсем крошки способны понять по-своему оценить прекрасное и готовы создать собственное произведение искусства. Детский рисунок привлекает своей непосредственностью, своеобразной выразительностью, неожиданностью образов.

Отличительные особенности программы

Создание рисунка ладошками является очень забавной и увлекательной игрой для детей. В процессе творения, ребенок совершенствуется, запоминая детали, особенности, развивает свою фантазию, моторику пальцев, а главное у него формируется представление об окружающем его мире. Рисуя маленькими ручками, юный художник помимо фантазии, развивает еще и абстрактное мышление. Все это положительно влияет на дальнейшее развитие ребенка. А как интересно делать отпечатки из листьев, картофеля получаются такие красивые фигуры, что обычной кисточкой и не нарисуешь. А рисование ватной

палочкой и поролоном. Все это нужно попробовать.

В рамках кружковых занятий дети могут выразить в рисунках свои мысли, чувства, переживания, настроение. На занятиях они не изучают, а осваивают приемы и средства рисования нетрадиционными методами.

Занятия кружка весомо отличаются от занятий, запланированных программой детского сада, но являются не изолированной работой от программы, а расширяют и углубляют знания, полученные на основных занятиях по изобразительной деятельности.

Цель программы: развитие художественно-творческих способностей детей, мелкой моторики через нетрадиционную технику изображения.

Задачи:

*Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций. Обращать внимание детей на выразительные средства, учить замечать сочетание цветов.

*Развивать творческие способности детей.

*Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей деятельности.

*Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности.

*Знакомить с приемами нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов.

*Знакомить детей с изобразительным искусством разных видов и жанров, учить понимать выразительные средства искусства.

*Учить детей видеть и понимать красоту природы, произведений классического искусства, окружающих предметов.

*Формировать умение оценивать созданные изображения.

*Формировать способность наслаждаться многообразием и изяществом форм, красок, запахов и звуков окружающего мира.

*Побуждать детей экспериментировать с изобразительными материалами. Придумывать и создавать композиции, образы.

*Поощрять и поддерживать детские творческие находки.

Адресат программы: дети 3-7 лет.

Ожидаемые результаты освоения программы

Посредством данной программы педагог получит возможность более эффективно решать задачи воспитания и обучения детей дошкольного возраста. Так как представленный материал способствует:

- развитию мелкой моторики рук;
- обострению тактильного восприятия;
- улучшению цветовосприятия;
- концентрации внимания;

- повышению уровня воображения и самооценки.
- Расширение и обогащение художественного опыта.
- Формирование предпосылок учебной деятельности (самоконтроль, самооценка, обобщенные способы действия) и умения взаимодействовать друг с другом.
- Сформируются навыки трудовой деятельности
- активность и самостоятельность детей в изодетельности;
- умение находить новые способы для художественного изображения;
- умение передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.

Реализация программы поможет детям дошкольного возраста творчески подходить к видению мира, который изображают, и использовать для самовыражения любые доступные средства.

2.1.4. Художественная направленность

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Экология»

Актуальность

Отечественные педагоги и психологи считают, что развитию творческого воображения положено начало именно в дошкольном возрасте. Главное, вовремя увидеть и заинтересовать ребенка, поддержать его.

Приобщая ребенка к миру прекрасного, развивается трудолюбие, усидчивость, художественный вкус, воображение, мышление, эмоциональное положительное отношение к миропониманию.

Развитию «ручной умелости» для поступления ребенка в школу способствуют занятия по лепке.

Работа с мягким и пластичным материалом успокаивает, снимает напряжение, агрессию и тревогу, позволяет детям вести себя естественно и непринужденно. В работе с тестом привлекает не столько доступность, экологичность, сколько безграничные возможности, которые предоставляет этот материал для творчества.

Отличительные особенности программы

Несмотря на многие положительные сдвиги в общественной жизни России за последние годы, экологическое образование в стране в целом не успело выйти на уровень, достигнутый большинством стран участников Международной программы по образованию в области окружающей среды, и продолжает отставать от международных требований в этой области. Вследствие этого граждане России, в том числе самые младшие, не получают

необходимых знаний, навыков и ценностных ориентиров, как для обеспечения личной экологической безопасности, так и для принятия экологически грамотных решений по отношению к объектам и явлениям природы, к объектам и явлениям в производственной сфере, в межличностных и общественных отношениях.

Программа реализуется посредством проектной деятельности. В настоящее время в дошкольных учреждениях России практикуется работа с целым рядом рекомендаций (в виде программ, пособий, справочников) по дошкольному воспитанию, в той или иной мере нацеленных на формирование экологически грамотных представлений ребенка об окружающем мире и месте в нем человека. К сожалению, ввиду несогласованности этих руководств между собой на их основе трудно реализовать полноценную систему воспитания у дошкольника основ экологического мировоззрения. При подготовке настоящей программы объединены в единую согласованную систему: отечественные культурно-исторические традиции; материально-технические, информационные и кадровые возможности ЧОУ «Татнефть-школа»; международные требования по образованию в области окружающей среды и прав человека; необходимость обеспечения условий для всестороннего развития личности ребенка.

Цель программы: формирование основ экологического мировоззрения, экологической культуры воспитанников, которая проявляется в грамотном обращении со вторичными ресурсами, эмоционально-положительном отношении к природе, окружающему миру, в ответственном отношении к своему здоровью и состоянию окружающей среды, в соблюдении определенных моральных норм, в системе ценностных ориентаций, воспитание навыков рационального природопользования в повседневной жизни.

Задачи:

1. Увеличение количества вторичных ресурсов, вовлекаемых в переработку на объектах Группы «Татнефть».
2. Обеспечение детей знаниями, навыками, ценностными ориентирами, необходимыми для формирования экологически осознанного поведения в окружающей среде, включая природную сферу, продуктивную деятельность, межличностные и общественные отношения.
3. Развитие познавательной и творческой активности.
4. Осознание своего «Я» как части природы.
5. Формирование потребности в здоровом образе жизни.
6. Формирование потребности уважать свои права и права других живых существ.

Адресат программы: дети 3-7 лет.

Ожидаемые результаты освоения программы

Предполагается, что полноценная реализация программы, проводя ребенка через наблюдение окружающих его процессов и явлений, участие в них (в деле или игре), активизацию воображения, общение со сверстниками и взрослыми, позволит, способствуя развитию восприятия, мышления, эмоциональной сферы и сознательной воли, сформировать у ребенка образ мира, в котором активная творческая личность находит приложение своим усилиям, не разрушая природных объектов и не травмируя другие живые существа. Реализация в полном объеме и необходимом качестве деятельностных компонентов программы позволит ребенку принять этот образ мира как личностно значимый (через участие, работу воображения, общение со сверстниками и взрослыми).

Очень важно следить при этом, чтобы ребенок приобретал навыки использовать этот образ в большей степени как регулятор собственного поведения и в существенно меньшей степени как инструмент пассивной критики поведения чужого.

В отечественной психологии (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, В.В. Давыдов, П.Я. Гальперин, А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин, М.И. Лисина) общепринятым является положение о том, что основное содержание психологического развития ребенка есть усвоение им общественно-исторического опыта, который накоплен предыдущими поколениями. При этом образ мира может формироваться детьми только при накоплении ими индивидуального опыта, а также опыта общественно-исторического по своему содержанию, но усваиваемого через активные действия ребенка с продуктами материальной и духовной культуры человечества.

Общественно-исторический опыт нельзя передать следующему поколению в готовом виде, путем простой трансляции в ходе речевого общения. Необходима собственная деятельность субъекта, направленная на предметный мир. Роль взрослого заключается в организации деятельности ребенка с миром природы, миром вещей и миром человеческих отношений, позволяющей раскрыть перед ним те стороны, свойства и отношения, которые должны быть усвоены.

Опираясь на рекомендации специалистов Института психологии РАО, для программы разработаны ориентиры и критерии, позволяющие при организации образовательного процесса учитывать особенности развития личности ребенка дошкольного возраста.

2.2. Учебный план на 2025- 2026 учебный год

№	Наименование	Количество часов в неделю	Количество недель	Всего часов
1.	«3D физкультура или Школа диалога с препятствиями»	1	36	36
2.	«Акварелька»	1	36	36
3.	«Чудо тесто»	1	36	36
4.	«Студия Актерского Мастерства»	1	36	36
5.	«Хореография»	1	36	36
6.	«Логоритмика»	1	36	36
7.	«От молчания к речевому общению»	1	36	36
8.	«Читай-ка»	1	36	36
9.	«Нейрошкола»	1	36	36
10.	«Английский язык»	1	36	72
11.	«Шахматы»	2	36	36
12.	«Экология»	1	36	36

2.3. Годовой календарный учебный график по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам на 2025-2026 учебный год

Годовой календарный учебный график по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам – является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации работы по дополнительному образованию в учебном году в детском саду «Каракуз».

Годовой календарный учебный график по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам разработан в соответствии с:

1. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 – «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
3. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»
4. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к

обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Постановление от 28.01.2021 №2)

5. Устав ЧОУ «Татнефть-школа» и Положение о структурном подразделении – детского сада «Каракуз» частного общеобразовательного учреждения «Татнефть-школа»

6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

7. Образовательная программа СП ЧОУ «Татнефть-школа» - детский сад «Каракуз»

8. Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам ЧОУ «Татнефть-школа».

Годовой календарный учебный график по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание годового календарного учебного графика по дополнительным общеразвивающим программам включает в себя следующее:

- количество возрастных групп, охваченных дополнительным образованием;
- дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы;
- начало обучения по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам;
- окончание обучения по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам;
- количество недель в учебном году.

Годовой календарный учебный график по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам обсуждается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом директора. Все изменения, вносимые в годовой календарный учебный график по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, утверждаются приказом директора образовательного учреждения и доводятся до всех участников образовательного процесса.

Дополнительные общеразвивающие программы/ Содержание	«3D физкультура или Школа диалога с препятствиями»	«Шахматы»	«Чудо-тесто»	«Акварелька»	«Хореография»	«Логоритмика»	«Экология»	«НейроШкола»	«Читай-ка»	«Английский язык»	«От молчания к речевому общению»	«Студия актерского мастерства»
Количество групп	2	5	2	2	6	1	5	2	2	6	1	1
Начало обучения	01.09.2025	01.09.2025	01.09.2025	01.09.2025	01.09.2025	01.09.2025	01.09.2025	01.09.2025	01.09.2025	01.09.2025	01.09.2025	01.09.2025
Окончание обучения	31.05.2026	31.05.2026	31.05.2026	31.05.2026	31.05.2026	31.05.2026	31.05.2026	31.05.2026	31.05.2026	31.05.2026	31.05.2026	31.05.2026
Количество недель в учебном году	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36
Недельная нагрузка	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Длительность одного занятия	15-30	25-30	15-30	15-30	10-30	10	15-30	25-30	15-30	10-30	10	25-30

3. Организационно-педагогические условия реализации программы

3.1. Кадровые условия

Программу реализуют 10 педагогов, обладающие необходимым уровнем образования и квалификации, в соответствии с требованиями законодательства.

№ п/п	ФИО	Должность
1.	Юдина Валентина Васильевна	Воспитатель
2.	Фанакова Реана Рустемовна	Инструктор по физической культуре
3.	Тухватшина Лилиана Руслановна	Педагог дополнительного образования

4.	Степанова Марина Николаевна	Педагог-психолог
5.	Хафизова Светлана Валерьевна	Учитель-логопед
6.	Шугаепов Ильнур Актасович	Педагог дополнительного образования
7.	Минюхина Екатерина Викторовна	Педагог дополнительного образования
8.	Ялалова Алина Рафисовна	Воспитатель
9.	Зотова Татьяна Львовна	Педагог дополнительного образования
10.	Мусина Алсу Минсолтановна	Педагог дополнительного образования

3.2. Материально-техническое обеспечение

В целом санитарно-гигиенические, материально-технические условия соответствуют целям и задачам дополнительного образования. В образовательном учреждении созданы условия в соответствии с СанПиН 2.3./2.4 3590-20, СП 2.4.3648-20. Детский сад имеет лицензию на образовательную деятельность.

В детском саду имеется:

- музыкальный зал;
- физкультурный зал;
- кабинеты дополнительного образования;
- кабинет педагога-психолога;
- кабинет учителя-логопеда;
- ИЗО студия.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности.

3.3. Информационно-техническая база

В дошкольном учреждении имеется современная информационно-техническая база: электронная почта, технические средства обучения, музыкальный центр, магнитофоны, МФУ, проекторы, мультимедийные доски, компьютеры, ноутбуки, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

4. Оценка качества освоения Программы

Для отслеживания результативности деятельности по Программе проводится следующий контроль:

- Входной контроль: опрос.
- Текущий контроль: педагогическое наблюдение, устный опрос.
- Промежуточный контроль: выставка, творческий конкурс, праздник, творческая работа.
- Итоговый контроль: выставка, творческий конкурс, концерт, открытое занятие, праздник, презентация творческой работы.